

《设计表现技法》课程教学大纲

课程名称： 设计表现技法	课程类别： 必修
课程英文名称： Design Representation	
总学时/周学时/学分： 72/9/4	其中实训学时： 0
先修课程： 素描、色彩	
授课时间： 10-17 周，周二 1-3 节，周三 5-7 节，周五 5-7 节	授课地点： 12N401
授课对象： 2016 级工业设计专业 1、2 班	
开课院系： 机械工程学院	
任课教师姓名/职称： 张白露/副教授	
联系电话： 15814148989/671937	Email： 1661036135@qq.com
答疑时间、地点与方式：	
课程考核方式： 开卷 () 闭卷 () 课程论文 () 其它 (<input checked="" type="checkbox"/>)	
使用教材： 李君华主编《产品设计手绘表现技法》，东北大学出版社，2017 年。 教学参考资料： [荷] 艾森、[荷] 斯特尔 著，陈苏宁 译《产品设计手绘技法》，中国青年出版社，2009 年。 李和森等著《产品设计表现技法》，湖北美术出版社，2010 年。 陈新生、班琼《建筑表现》，中国建筑工业出版社，2007。	
课程简介： 本课程是工业设计专业的基础必修课，绘制效果图是工业设计专业学生必备的基本技能。教学目的和任务是培养学生设计表达能力。通过本课程的学习，使学生能够把自己的构思，完整、完美地表达出来，学会运用各种不同的表现手法和不同的工具来表现构思。本课程将从学习透视原理和基本绘画技法入手，熟悉效果图表现的基本程序和方法，通过若干表现作业的训练，让学生正确掌握各类效果图表现的全过程。	
课程教学目标 1. 掌握效果图的基本表现技法； 2. 理解透视的基本原理； 3. 学会并掌握用设计草图和效果图来表达设计； 4. 掌握各类效果图表现的全过程，譬如钢笔、马克笔、淡彩、水彩、色粉以及综合表现效果图的能力； 5. 具有对美的欣赏能力和表现能力。	本课程与学生核心能力培养之间的关联： <input checked="" type="checkbox"/> 核心能力 1. 应用美学、艺术等相关设计基础知识及工业设计专业知识的能力； <input type="checkbox"/> 核心能力 2. 制定设计规划、设计管理，以及基础数据分析的能力； <input checked="" type="checkbox"/> 核心能力 3. 工业设计各环节中方案可视化处理能力，解构能力，以及使用软硬件工具的能力； <input checked="" type="checkbox"/> 核心能力 4. 工业设计领域所需的相关产品材料、工艺、结构等技术整合能力； <input type="checkbox"/> 核心能力 5. 设计项目管理、有效沟通协调、团队合作及创新能力； <input type="checkbox"/> 核心能力 6. 发掘、分析与解决复杂工业设计问题及策略研究的能力； <input type="checkbox"/> 核心能力 7. 认识科技发展现状与趋势，了解工业设计技术对环境、社会及全球的影响，并培养持续学习的习

	惯与能力； □ 核心能力 8. 理解职业道德、专业伦理与认知社会责任的能力。
--	--

理论教学进程表

周次	教学主题	教学时长	教学的重点与难点	教学方式	作业安排
10	绪论：基本理论和透视	9	重点：表现技法的基本理论以及常见工具材料，透视原理、透视图 难点：透视表现	讲授、实训	熟练基本工具材料、透视练习
11	线条钢笔徒手训练	9	重点：线条排列与组合（直线和曲线）、几何单体以及组合体的钢笔徒手表现 难点：线条的手感与美感练习	讲授、实训	几何体透视和线条练习不低于三十个单体
12	家具表现	9	重点：家具单体以及组合体的钢笔徒手表现。 难点：钢笔的熟练运用	讲授、实训	家具手绘表现不低于三十个单体
13	室内常用物品表现	9	重点：室内常用物品的徒手表现 难点：不同物质感的线条表现	讲授、实训	室内物品设计和创意不低于三十个单体
14	产品表现	9	重点：产品单体和组合体的徒手表现 难点：产品效果图表现的技法	讲授、实训	产品创意和表现不低于三十个单体
15	家具和室内色彩表现	9	重点：马克笔的性能和优点、家具以及室内常用物品的色彩表现。 难点：马克笔的使用。	讲授、实训	家具和室内物品色彩创意表现不低于十个单体
16	产品和建设风景色彩表现	9	重点：产品色彩表现、建筑与风景色彩表现技法 难点：材料和质感的色彩表现	讲授、实训	产品或者建筑色彩创意和表现不低于十个单体
17	综合训练和考察	9	重点：综合训练、课程考察 难点：设计创意和表现	讲授、实训	产品和家居创意设计表现各一副（A3纸）
合计：		72			

成绩评定方法及标准

考核形式	评价标准	权重
------	------	----

